

**ОТЗЫВ**  
на автореферат диссертации БИЮМЕНОЙ Анны Александровны  
«Языковая экспликация прагматических категорий печатного медиадискурса»,  
представленной на соискание ученой степени  
доктора филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

**Актуальность, научная и общественная значимость** диссертационного исследования А.А. Биюменой бесспорна, что определяется следующими факторами. Во-первых, переформатирование культурного поля в конце XX – начале XXI вв., которое выразилось в кризисе литературоцентризма и перемещении литературы на периферию культуры, соответственно в упрочении средств массовой информации в качестве определяющего центра влияния на общество, ставит вопрос о том, как СМИ осуществляют данную миссию. Во-вторых, постановка и решение вопроса о языковых способах воздействия на аудиторию, прежде всего в целях консолидации общества, имеет безотносительную научную, в том числе теоретическую, ценность для осмыслиения результативности используемых в СМИ дискурсивных моделей и их прагматической функции. Наконец, в-третьих, наблюдения и выводы диссертационного исследования А.А. Биюменой представляют интерес и для смежных филологических дисциплин, в частности, для теории и истории литературы, поскольку концепция М.М. Бахтина о том, что литература есть форма диалогического взаимодействия между автором и читателем, стала одной из самых продуктивных в литературоведении XX века, а значит, возникает вопрос о корреляции и специфике средств взаимодействия между автором и читателем в литературном и медиатексте.

Осуществленное А.А. Биюменой исследование полностью реализует указанные ожидания. В результате систематизации и осмыслиения обширного языкового материала (10 тысяч единиц разных жанров и разных периодов функционирования СМИ в Беларуси) выявлены различные типы дискурсивных стратегий СМИ, показано влияние экстралингвистических факторов на авторские интенции и соответственно на прагматику текста; подчеркнута роль СМИ как инструмента конструирования социальной реальности в чита-

тельской аудитории. Особый интерес представляет характеристика направленности медиадискурса в разные исторические периоды – в 30-е, 40-е, 50-70-е, первая половина 90-х гг. XX в., а также современных СМИ. Диссертация А.А. Билюменой, таким образом, является образцом комплексного исследования, в котором теоретические обобщения (выявление типологии, интенциональной и функциональной обусловленности специфики языковой репрезентации различных медиастратегий диалогичности, а также форм и способов реализации субъект-субъектных отношений) подтверждаются масштабным историческим, социокультурным контекстом.

Отмечу, что автореферат диссертации демонстрирует публикационную активность А.А. Билюменой (в списке публикаций соискателя 73 позиции), широкий охват и уровень апробации результатов исследования.

Безусловно, автореферат вызывает вопросы в рамках научной дискуссии:

1. В какой степени дискурс агрессивности характерен для современных СМИ и как он соотносится с дискурсом толерантности, который, как считает диссертант, определяет актуальную медиасферу.
2. Какова роль собственно языковых способов воздействия на аудиторию в современной ситуации, когда в медиаконтенте доминируют визуальные формы подачи материала.
3. Какова результативность выявленных стратегий медиадискурса, в частности, солидаризирующего дискурса, по сравнению и на фоне разнообразия «мнений», представленных в других информационных каналах.

Вопросы подтверждают социальную и общественную актуальность исследования и демонстрируют продуктивность предложенных в диссертации А.А. Билюменой подходов.

Новизна предлагаемой в диссертации А.А. Билюменой концепции, комплексный характер осмыслиения проблемы; концептуальность выводов и обобщений, широта теоретического кругозора, продемонстрированные, насколько

можно судить по автореферату, в диссертации, позволяют сделать вывод о том, что диссертация является высококвалифицированным научным исследованием, в котором решается важная и актуальная для языкознания, а также для теории и практики СМИ проблема, и полностью соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь».

Считаю, что научная квалификация соискателя соответствует ученой степени доктора филологических наук и что Анна Александровна Биумена заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Доктор филологических наук, профессор,  
профессор кафедры русской филологии  
УО «Гродненский государственный  
университет имени Янки Купалы»

Т.Е. Автухович



Гродненский государственный университет им. Янки Купалы  
Факультет филологии  
Декан факультета  
дипломатического  
факультета