

Отзыв
на автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора
филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Биюменой Анны Александровны
«Языковая экспликация прагматических категорий печатного
медиадискурса»

Прагматический анализ медиадискурса является важной и актуальной задачей современной лингвистики. В условиях тотальной медиатизации всех сфер социальной жизни медиадискурс становится той коммуникативной средой, через которую в общество проникают необходимые для его консолидации идеи, аксиологические ценности, базовые установки для гуманистического развития социума. Поэтому выявление прагматических категорий медиадискурса, их обоснование и научное описание является актуальной теоретической задачей, поставленной в диссертационном исследовании. С этой точки зрения диссертационная работа Биюменой Анны Александровны представляет собой успешный опыт системного исследования базовых для медиадискурса прагматических категорий.

Несомненна новизна научной работы. Новой и оригинальной представляется выявленная автором система прагматических категорий, ранее не описанная в науке. В работе прослежена взаимосвязь и взаимообусловленность данных категорий, описан уникальный, характерный для советской эпохи, тип дискурса – трудовой дискурс. Выстроена иерархичность категорий – от макрокатегории диалогичности до категорий солидарности, агрессивности и толерантности. Это подчеркивает своевременность и масштабность докторского исследования, которое проектируется на идеи, концепции и трактовки нового времени.

Умелое сочетание лингвопрагматического и лингвокогнитивного анализа текстовых единиц, репрезентирующих выделенные автором прагматические категории печатного медиадискурса, позволили наглядно продемонстрировать их языковую экспликацию, что подтверждает

итеоретическую значимость исследования.

Анна Александровна Биюмена в качестве объекта диссертационной работы выбрала прагматические категории печатного медиадискурса Беларуси разных исторических периодов, что показывает универсальный характер выделенных автором категорий и их обязательность в структуре медиадискурса. Это важное научное открытие автора диссертации. В связи с этим нам интересно узнать мнение диссертантки о выявленной и доказанной ею парадигме прагматических медийных категориях: представленный список категорий имеет открытый или закрытый характер? Возможно ли добавление новых прагматических категорий, языковая репрезентация которых только намечается, или данная парадигма устойчива и завершена? Этот вопрос продиктован большим интересом, вызванным работой, и ее теоретической новизной.

Отдельно отметим, что в своей работе автор всесторонне изучает языковую репрезентацию прагматических категорий (через ключевые лексемы, интертекстуальность, идеологические клише и др.). Это придает диссертации необходимую глубину научного исследования.

Автореферат позволяет составить достаточное представление о значимости и важности полученных результатов проведенного соискателем комплексного исследования.

Главы логически организованы с учетом обозначенных в них разделов и подразделов. Автор от теоретических основ медиадискурса в целом выходит на описание макрокатегории диалогичности, а затем к детальной разработке прагматических категорий солидарности, агрессивности и толерантности в печатных средствах массовой коммуникации Беларуси.

Диссертант ставит перед собой четкую цель, которую достигает через сформулированные задачи. Положения для защиты автор обосновывает в

тексте работы. В тексте автореферата они описаны достаточно прозрачно и понятно. Основные теоретико-методологические, методические и практические результаты диссертационного исследования нашли отражение и прошли апробацию при разработке учебных программ по ряду учебных дисциплин, в процессе участия в международных и республиканских научно-практических конференциях и круглых столах. Впечатляет список научных работ автора (73 публикации), в которых представлены результаты проведенного исследования.

Отдельно отметим практическую ценность исследования для научных дисциплин гуманитарного профиля: рецензируемая работа дает богатый, хорошо структурированный, интересный материал для преподавания прагмалингвистики, социалингвистики, лингвокультурологии и, что значимо, будет полезна в курсах медиалингвистики и медиастилистики.

Все это позволяет заключить, что исследование представляет собой фундаментальный труд, оно носит завершенный характер, его результаты могут быть использованы как в научной сфере, так и в образовательном процессе. А.А. Биюменой может быть присвоено ученое звание доктора филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Профессор кафедры стилистики
русского языка факультета журналистики
Московского государственного
университета имени М.В. Ломоносова,
доктор филологических наук,
профессор,
председатель Стилистической комиссии
при Международном
комитете славистов

18.09.2023 г.

Юлия Клушина К.И. Клушина
ПОДПИСЬ
ЗАВ. КАНЦЕЛЯРИИ
ДЕМОЧКОВА О.В.
МОСКВА * УДОЛОВОЖЕНИЕ

