

## ОТЗЫВ

о диссертационной работе Чжан Аньци на тему «Интернет-сленг в русском и китайском языках: структура, семантика и функционирование», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Последние несколько десятилетий ознаменовались во всем мире поступательным продвижением информационных технологий: Интернет не только стал едва ли не основным средством распространения информации о науке, культуре, общественно-политических событиях, но и проник в повседневную жизнь обычных людей. Именно в Сети в настоящее время завязывается большинство личных контактов – в особенности молодых людей, именно там проводит значительную часть свободного времени молодежь, разворачивается в основном ее коммуникативная деятельность. Поэтому не подлежит сомнению **актуальность** темы диссертационной работы Чжан Аньци, посвященной интернет-сленгу: его появление повлекло за собой необходимость его описания и осмысления путей его развития, выявления его внутреннего устройства, определения его структурно-семантических характеристик и особенностей функционирования.

При этом следует учесть, что исследование Чжан Аньци проведено на обширном материале, выбранном из достаточно новых словарей сленга. Диссертантка детально проанализировала по несколько сотен сленгизмов русского и китайского языков, причем с разных ракурсов – как структурного (определение способов образования сленгизмов), так и семантического (установление предметно-понятийной структуры интернет-сленгов), что само по себе свидетельствует о большом труде. В то же время работа основана на солидной теоретической базе: проработав значительное число научных трудов по русистике и китаистике, Чжан Аньци удалось убедительно обосновать возможность применимости к описанию столь разных по структуре языков, как русский и китайский, одинаковых подходов и принципов деривационного анализа. Все это в совокупности говорит об **обоснованности и достоверности выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации.**

**Научное значение** проведенного Чжан Аньци исследования вытекает из важности того вклада, который оно вносит в разработку важнейших проблем лексикологии, деривации, социолектологии, социолингвистики, а **практическая значимость результатов диссертации** связана с возможностью их использования как при обучении китайскому и русскому языку в вузах, так и в

лексикографической практике составления двуязычных русско-китайских словарей.

Научные результаты, полученные аспирантом Чжан Аньци, являются **новыми**, так как в диссертации впервые в таком объеме выявляются структурно-семантические и функциональные свойства интернет-сленга в двух разноструктурных языках.

Содержание диссертации **соответствует** отрасли науки – филология – и специальности (10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание).

**Апробация** результатов исследования вполне достаточна: основные положения и результаты диссертации излагались в форме докладов и сообщений на 12 научных конференциях и семинарах, имеющих республиканский и международный статус. По теме исследования **опубликовано** 14 работ, в том числе 3 статьи в рецензируемых журналах; одна статья в сборнике научных работ и 10 тезисов и материалов конференций.

Мы считаем, что аспирантом получены **весомые научные результаты**, за которые ей может быть присуждена ученая степень кандидата филологических наук:

- установлены типы слов русского и китайского интернет-сленга с точки зрения их мотивированности;
- определен характер семантических группировок русских и китайских сленгизмов;
- выявлена зависимость функционирования русского и китайского интернет-сленгов от социальных факторов: определены его источники, сферы и частота употребления, отношение к сленгу его носителей;
- определена динамика развития русского интернет-сленга.

Научный руководитель  
кандидат филологических наук, доцент

Е. Г. Лукашанец

Личную подпись Е. Г. Лукашанец удостоверяю:

Начальник отдела кадров МГЛУ



Г.Н. Кузьмич