

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Овсейчик Ю.В. «Эволюция единиц сочинения во французском языке», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.05 – романские языки (Минск, 2023)

Целью данной диссертации является выявление закономерностей становления и развития системы единиц сочинения французского языка в структурном, семантическом и функциональном аспектах и раскрытие сущности эволюционных процессов одной из важных синтаксических подсистем в письменной истории французского языка с XI века по настоящее время.

Общий объем диссертации 402 страницы. Наиболее важными частями являются Введение и 4 главы: (1) Теоретико-методологические основания изучения средств сочинительной связи; (2) Система единиц сочинения французского языка в диахронии: методология исследования; (3) Становление системы единиц сочинения французского языка; (4) Система единиц сочинения современного французского языка. В конце диссертации – Заключение, Список использованных источников, Список цитируемых трудов на русском, французском и английском языках и Список публикаций соискателя по теме диссертации.

В соответствии с критериями, изложенными в литературе, в состав средств сочинительной связи включены 57 единиц. На основании логико-семантического критерия единицы сочинения классифицированы по исходно обозначаемому типу отношения: соединительные (*et, au surplus* и т.д.), противительные (*mais, au contraire* и т.д.), разделительные (*ou, soit* и т.д.), каузальные (*donc, or, car* и т.д.).

Эту диссертацию считаем значительным вкладом не только в белорусское, но и в европейское теоретическое языкознание, поскольку при обработке конкретного лингвистического материала соединяются различные передовые достижения языкознания и достигаются впечатляющие результаты.

В диссертации показано, что диахроническое развитие единиц сочинения обусловлено потребностями говорящих на протяжении веков. В ряде мест в диссертации указывается на когнитивную основу изменений в употреблении рассматриваемых языковых единиц.

Прийти к такому выводу удалось только потому, что в диссертации наблюдалось развитие языковых единиц с XI века до наших дней. Это исследование, учитывающее огромное, тысячелетнее развитие французского

языка, хотя и кажется на первый взгляд слишком амбициозным, на самом деле позволяет проследить связь между языковыми изменениями и развитием языка, развитием способности для более изысканного и точного выражения, произошедшего на протяжении веков, а также установить взаимосвязи между языковыми изменениями и когнитивными потребностями говорящего. Подобные выводы и примеры, однозначно их подтверждающие, имеют большое значение как свидетельство антропоцентрической природы языка и показатель того, что изменения в психической структуре говорящего можно проследить посредством анализа изменений языковых структур. Так, например, в диссертации отмечается, что в прошлом союз «и» был доминирующим, что свидетельствует о размытости синтаксической связи, которая могла обозначать разные виды отношений.

Полезно разделение на макродиахронию (с XI века до наших дней) и микродиахронию (с XVIII века до наших дней). Такое деление было необходимо для того, чтобы подойти к тысячелетнему развитию единиц, рассмотренных в диссертации, с более широкой и несколько более узкой точки зрения, что является прекрасной идеей автора.

Столь полезное исследование стало возможным благодаря корпусному анализу, который был проведен в исследовании. Корпусная лингвистика, как одно из доминирующих направлений современной лингвистики, достигла своих важнейших результатов на материале современного языка, но это исследование показывает нам огромные возможности использования исторических языковых корпусов для достижения важных выводов, которые могут изменить перспективу рассмотрения по многим лингвистическим проблемам.

Особо следует отметить идеи автора, который классифицировал систему анализируемых единиц несколькими способами с указанием их системной организации. Во-первых, это идея о том, что система единиц организована как структура, имеющая ядро и периферию. Ядро состоит из единиц, происходящих из латинского языка, а периферия состоит из единиц, созданных в ходе развития французского языка. Второе: идея, зародившаяся в когнитивной лингвистике о схемах. Рассматриваемые единицы рассматриваются как части двух схем которые позволяют организовать все исследуемые единицы, а именно **THING** (ВЕЩЬ) и **PATH** (ПУТЬ). То, как эти схемы описаны и разделены на специальные подкатегории, показывает, что автор диссертации обладает прекрасными знаниями в области когнитивной лингвистики, но также и то, что он давно размышлял над своей темой, о чем свидетельствуют 35 написанных статей в связи с темой диссертации. В-третьих: в диссертации значение и употребление единиц анализируются посредством типических ситуаций, среди которых выстраивается иерархия на

прототипические и более или менее удаленные от прототипа. Теория прототипов представляет собой важную теорию в современной когнитивистской лингвистике. Она нашла свое полезное место и в этом исследовании.

Ознакомление с авторефератом позволяет утверждать, что диссертация «Эволюция единиц сочинения во французском языке» является завершенным научным исследованием, содержит новые, теоретически важные положения и выводы, а ее автор Ю.В. Овсейчик заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.05 – романские языки.

Выражаю согласие на размещение моего отзыва на автореферат Ю.В. Овсейчик «Эволюция системы единиц сочинения во французском языке» на сайте УО «Минский государственный лингвистический университет».



Р. Дражичевич
Райна Драгичевич

Доктор филологических наук,
профессор Филологического факультета
Белградского университета (Белград, Сербия)
Председатель Постоянной комиссии
по славянскому словообразованию при
Международном комитете славистов

6.11.2023 г.