

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Овсейчик Юлии Владимировны
«Эволюция системы единиц сочинения во французском языке»
на соискание учёной степени доктора филологических наук
по специальности 10.02.05 – романские языки

Диссертация Овсейчик Ю.В., судя по тексту автореферата, создаёт впечатление серьёзного и тщательно выполненного исследования актуальной проблематики, посвящённого выявлению сущности и закономерностей эволюционных процессов в синтаксической подсистеме единиц сочинения французского языка в структурном, семантическом и функциональном аспектах на материале письменных текстов с XI в. по настоящее время.

Актуальность данного исследования видится и в том, что оно проведено в русле современных положений диахронической лингвистики, теории языка, романского языкознания, что является значимым в плане лингвистической квалификации и систематизации типов и функций единиц сочинения в синтаксисе французского языка в синхронии и диахронии.

Использование в диссертации в качестве методологической основы работ наиболее авторитетных языковедов в области общего и французского синтаксиса, теории грамматики, языковой семантики, истории французского языка, а также разработанная автором диссертации методика корпусного синхронно-диахронного описания системы единиц сочинения во французском языке обеспечивает, с одной стороны, преемственность в ряду исследований синтаксических средств языка, а с другой стороны, новизну исследования. Но главное в том, что использованная автором методология способствовала успешному проведению диссертационного исследования, позволила «получить принципиально новые данные не только о способах выражения абстрактных логических и нелогических сочинительных отношениях, но и о динамике изменений этих способов на протяжении тысячелетней истории развития французского языка» (стр. 1).

Диссертация Овсейчик Ю.В. значима в теоретическом плане, поскольку в ней определены сущность и особенности системно-структурной организации и функциональной дифференциации единиц сочинения французского языка в его исторической динамике, выявлены ядерная и периферийная зоны единиц сочинения в диахронии, установлены траектории эволюции семантических и функциональных свойств ядерных единиц сочинения, выявлены причины образования внутриязыковой асимметрии в подсистеме данных единиц. Такой подход в перспективе может быть распространён на изучение единиц сочинения на материале других романских языков в описательном и диахроническом аспектах.

Положения, которые выносятся на защиту, достаточно обоснованы в тексте диссертации и опираются на широкий и репрезентативный фактический материал исследования – электронную картотеку, насчитывающую почти два миллиона (1 996 732) случаев употребления единиц сочинения в 46 497 контекстах, которая была получена автором диссертации путём сплошной выборки из Национального

корпуса французского языка «Frantext» (<http://www.frantext.fr>), включающего 5555 оцифрованных разножанровых текстов XI–XXI вв. общим объёмом 264 миллионов словоупотреблений.

Основные результаты диссертации апробированы на 20 международных научных мероприятиях в Беларуси и за рубежом, отражены в 45 публикациях в отечественных и зарубежных научных изданиях, в том числе 1 монографии, 12 статей в научных изданиях (соответствующих п. 18 Положения о присуждении учёных степеней и присвоении учёных званий в Республике Беларусь по отрасли «Филологические науки»).

Существенных замечаний по содержанию и оформлению автореферата нет. Вместе с тем возникает ряд вопросов, требующих дополнительного пояснения автором диссертации.

1. Описание в диссертации исторических изменений в системе единиц сочинения французского языка осуществляется в рамках нескольких научных парадигм, в том числе синергетической (стр. 12). Вместе с тем, ни в положениях, выносимых на защиту, ни в изложении новизны исследования, ни в перечислении методов исследования (стр. 41) не используются понятия и термины «синергия», «синергетика», «синергетический». В этой связи требуется пояснить, насколько оправданно обращение именно к данной научной парадигме? Что именно нового с её помощью удалось установить в становлении и развитии системы единиц сочинения во французском языке? Какие именно и как именно использовались в исследовании методы и приёмы синергетики?

2. Предложенное автором диссертации описание «структурно-системной организации единиц сочинения французского языка» (стр. 6) во многом опирается на моделирование (построение и использование различных моделей) их семантики, структуры, функционирования (что особенно явно прослеживается в 3 главе диссертации). Однако ни в положениях, выносимых на защиту, ни в описании новизны исследования, ни в перечислении методов исследования (стр. 41) автор диссертации ничего не упоминает о выявленных им моделях единиц сочинения французского языка. В этой связи возникает необходимость пояснить, во-первых, какая именно роль, по мнению автора диссертации, отводится лингвистическому моделированию в изучении организации синтаксической подсистемы языка, в частности структурно-системной организации единиц сочинения, во-вторых, какие именно модели единиц сочинения автор установил и описал в диссертации самостоятельно, и в третьих, можно ли рассматривать разработанную в диссертации концепцию «структурно-системной организации единиц сочинения французского языка» в качестве модели (если да, то модели какого именно вида)?

Как можно видеть, высказанные замечания и вопросы имеют частный и дискуссионный характер и не влияют на общую высокую оценку диссертации.

Судя по тексту автореферата, можно считать, что содержание и структура диссертации Овсейчик Ю.В. «Эволюция системы единиц сочинения во французском языке» соответствует требованиям ВАК Республики Беларусь, диссертация является законченным исследованием, которое характеризуется

высоким научным уровнем, прошло серьёзную апробацию и соответствует современным тенденциям в романском языкознании.

Содержание автореферата позволяет сделать вывод о том, что Овсейчик Юлия Владимировна заслуживает присуждения учёной степени доктора филологических наук по специальности 10.02.05 – романские языки за:

– установление характера и особенностей парадигматической (системной) организации, грамматической и семантической деривации, функционирования в письменных текстах единиц сочинения во французском языке в синхронии и диахронии;

– выявление состава, функциональной значимости и динамики ядерных и периферийных единиц сочинения французского языка в исторической перспективе и в современном состоянии;

– разработку параметров и определение особенностей семантической, функциональной, структурной дифференциации единиц сочинения французского языка в исторической динамике его грамматической и лексической организации;

– установление условий, факторов, сущности и характера исторической динамики и эволюции единиц сочинения как нелинейной неравновесной открытой саморегулируемой подсистемы синтаксического строя французского языка.

Заведующий кафедрой
теоретической и прикладной лингвистики
учреждения образования «Могилёвский государственный
университет имени А.А. Кулешова»,
доктор филологических наук,
профессор



Е.Е. Иванов

16 ноября 2023 года

