

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

**Овсейчик Юлии Владимировны**

### «ЭВОЛЮЦИЯ СИСТЕМЫ ЕДИНИЦ СОЧИНЕНИЯ ВО ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ»

на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности

10.02.05 – романские языки

Минск, 2023

Интерес к лингвистической природе служебных слов, в частности сочинительных союзов, – универсальных языковых единиц, репрезентирующих процедурное знание, – имеет многовековую историю. В рецензируемом автореферате диссертации обращение к историческому, функциональному и когнитивному синтаксису на примере системы эксплицитных средств оформления сочинительной связи с привлечением масштабного эмпирического материала, охватывающего тысячелетнюю историю французского языка, является *актуальным и новаторским*, поскольку позволяет, на наш взгляд, по-новому переосмыслить динамику изменений в частной грамматической подсистеме, которая традиционно признается жесткой системой значений и форм.

В диссертации *впервые* представлена комплексная интеграция корпусного, диахронного и когнитивного подходов, что, несомненно, способствует успешному решению серьезной научной проблемы взаимодействия языка и мышления, понимаемого как коэволюционный процесс двух саморазвивающихся систем. *Личный вклад* автора диссертации в решении такой научной проблемы заключается в выявлении закономерностей развития системы средств сочинительной связи во французском языке с XI в. по настоящее время и раскрытия его сути и глубинного механизма.

Глубокая и детальная систематизация разнообразных контекстов, в которых используются единицы сочинения для обозначения связей в пространственном и временном опыте человека, приводит автора к разработке классификационной схемы отношений, выражаемых исследуемыми связующими единицами в современном французском языке, на основе двух образных схем THING (единица сочинения маркирует связь между однородными и неоднородными внеязыковыми сущностями, которые сосуществуют или не сосуществуют в одном пространстве) и PATH (единица сочинения маркирует темпоральную и логическую последовательность ситуаций во внеязыковой действительности). В универсальности разработанной классификации, включающей типовые ситуации отношений, их варианты, разновидности и контекстуальные модификации, видится *научная новизна и теоретическая значимость* проведенного исследования.

Особую значимость данное исследование вносит в современную когнитивную романистику, так как в работе показаны ментальные операции, протекающие в сознании носителя языка, упорядочивающие систему единиц сочинения, репрезентированную в их семантике. Лексическая семантика также получила достойное отражение в работе: выявление ядерных, околядерных зон, а также ближней и дальней периферии, которые характеризуют эксплицитные средства оформления сочинения, позволяют глубже понять отношения между фрагментами внеязыковой действительности, представленными в языке единицами сочинения, а также по-новому оценить роль служебных слов, функциональный потенциал которых ранее признавался несущественным, не влияющим на развертывание авторской мысли в тексте. Эти положения мы считаем наиболее перспективными как с позиций актуального членения предложения, так и актуального членения целого текста.

Считаю необходимым подчеркнуть *практическую значимость* полученных диссертантом результатов, которая заключается в том, что предложенная Ю.В. Овсейчик корпусная синхронно-диахронная методика исследования развития системы средств оформления сочинительной связи может быть использована для дальнейшего изучения грамматических подсистем не только романских языков, имеющих богатую латинскую традицию, но и других индоевропейских языков.

Отмечу также логичное и четкое структурирование работы, состоящей из четырёх глав, способствующих максимальному раскрытию заявленной темы.

Несомненный интерес к проведенному исследованию проявляется в дискуссионности решаемых проблем, что вызывает вопросы к соискателю:

1. Насколько динамично развивается система единиц сочинения в современном французском языке, сохраняет ли она прежние траектории развития и как изменяются «приграничные» к ядерным и периферийным зоны?
2. Неравновесность и нелинейность системы рассматриваемых единиц сближает ее с синергетической системой, что должно приводить к порождению нового в их семантике в функционировании. Какие новые тенденции или категории вы наблюдаете на синхронном срезе современного французского языка?

Считаю, что автореферат диссертации **Овсейчик Юлии Владимировны** на тему «Эволюция системы единиц сочинения во французском языке», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.05 – романские языки, соответствует всем необходимым требованиям и свидетельствует о высоком качестве проведенного исследования, а его автор, **Овсейчик Юлия Владимировна**, заслуживает присуждения искомой научной степени.

Выражаю согласие на размещение моего отзыва на автореферат Ю.В. Овсейчик «Эволюция системы единиц сочинения во французском языке» на сайте УО «Минский государственный лингвистический университет».

«20 ноября» 2023

Кушнина Людмила Вениаминовна  
доктор филологических наук (10.02.19), профессор,  
Пермский национальный исследовательский  
политехнический университет, кафедра «Иностранные  
языки, лингвистика и перевод»

профессор.

Пермь, 614990, Комсомольский проспект, 29

Тел. 89026303311

[lkushnina@yandex.ru](mailto:lkushnina@yandex.ru)



Кушнина Людмила Вениаминовна



Подпись *Кушнина Л.В.*  
заверяю

Специалист по персоналу УК  
Е.И. Овчинникова

